

Учреждение образования  
«Минский государственный  
колледж искусств»

## ПОЛОЖЕНИЕ

20.02. 2024 № 4  
г. Минск

УТВЕРЖДАЮ  
Директор учреждения  
образования «Минский  
государственный колледж  
искусств»

  
Ю.А.Лейко  
«20» февраля 2024г.

о проведении II международного  
дистанционного конкурса игротехников  
«Лаборатория игры»

## ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении II международного дистанционного конкурса игротехников «Лаборатория игры» (далее – положение) определяет цель, задачи, порядок организации и проведения, требования к участникам конкурса среди учащихся учреждений общего, среднего и дополнительного образования, культурно-досуговых учреждений.

1.2. Учредителем и организатором II международного дистанционного конкурса игротехников «Лаборатория игры» (далее – конкурса) является УО «Минский государственный колледж искусств» (далее – колледж), цикловая комиссия «Социально-культурная и досуговая деятельность».

1.3. Организация и проведение конкурса возлагаются на оргкомитет, который обеспечивает подготовку, проведение конкурса и формирует состав жюри.

## ГЛАВА 2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с **целью** совершенствования исполнительского мастерства в сфере проведения игровых программ.

### 2.2. Задачи проведения конкурса:

обмен опытом и расширение творческого диапазона учащихся, преподавателей, работающей молодежи и специалистов сферы культуры;

организация культурного досуга учащихся, преподавателей, работающей молодежи и специалистов сферы культуры;

обобщение и распространение позитивного опыта организации игровой деятельности;

объединение широкого круга учащихся преподавателей, работающей молодежи, специалистов сферы культуры и создание условий для реализации творческого потенциала личности;

приобщение к культурным ценностям, расширение кругозора, стимулирование познавательной активности;

способствование гармоничному всестороннему развитию личности;  
развитие организаторских способностей учащихся преподавателей,  
работающей молодежи и специалистов сферы культуры.

### ГЛАВА 3 ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА

3.1. Право на участие в конкурсе и победу в нем имеют команды, сформированные из учащихся профильных учреждений, учреждений общего и дополнительного образования, специалистов культурно-досуговых учреждений.

### ГЛАВА 4 КРИТЕРИИ ОТБОРА И ОЦЕНКИ

4.1. Жюри конкурса определяет лучшие игровые программы в соответствии со следующими критериями:  
оригинальность авторской игровой программы;  
сценическая культура;  
актерское мастерство;  
соответствие требованиям к организации и проведению игровых программ;  
новизна представленного материала;  
креативность и творческая составляющая;  
коммуникабельность и умение общаться с аудиторией;  
интеллектуальные способности, общий уровень эрудиции;  
чувство юмора, педагогический такт, владение приемами активизации аудитории.

### ГЛАВА 5 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

5.1. Оргкомитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением конкурса:  
разрабатывает общую концепцию конкурса;  
определяет участников конкурса;  
принимает и обрабатывает заявки претендентов;  
утверждает состав жюри;  
решает иные организационные вопросы.

5.2. Оргкомитет оставляет за собой право в безапелляционном порядке исключить из числа участников конкурсантов, нарушающих правила конкурса.

## ГЛАВА 6 УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

6.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

6.2. Конкурс проводится в один этап в дистанционной (заочной) форме.

6.3. Для участия представляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике и номинациям конкурсной программы.

6.4. Заявки для участия в конкурсе принимаются до 14.06.2024 г.

6.5. Заявка-анкета заполняется на каждую конкурсную работу отдельно (Приложение 1). Участник конкурса может выложить видеофайл в файлообменник и прислать ссылку на скачивание с файлообменника. При использовании файлообменника видеофайл должен быть доступен для свободного скачивания.

6.6. Заполнив анкету, участник конкурса дает согласие на публичную демонстрацию представленных работ, размещение фото и видео игровой программы на странице Instagram @skdd\_mgki и youtube-канале СКД@artdayeveryday (Приложение 2).

6.7. Все игровые программы размещаются на странице Instagram @skdd\_mgki и youtube-канале СКД@artdayeveryday для организации голосования и определения победителя в номинации «Приз зрительских симпатий».

6.8. Видеоматериалы принимаются в виде ссылки, доступной для скачивания на облачном ресурсе (например, Яндекс-Диск), на электронный адрес [skdd@mdkm.edu.datacenter.by](mailto:skdd@mdkm.edu.datacenter.by).

6.9. Сроки проведения конкурса:

регистрация и размещение видеороликов: с 15.06.2024 по 18.06.2024;

оценка работ жюри: с 19.06.2024 по 21.06.2024;

подведение итогов и определение победителей конкурса: 21.06.2024;

награждение победителей и призеров: 24.06.2024.

6.10. Требования к видеоролику:

1) формат: mp4;

2) минимальное разрешение видеоролика:

480x360 – для 4:3, 480x272 – для 16:9;

3) максимальная продолжительность видеоролика: до 20 минут;

4) количество видеороликов, присланных от одного участника:  
не более трёх;

5) участники конкурса сами определяют жанр игровой программы;

6) для участия в конкурсной программе конкурса не принимаются игровые ролики, не укладывающиеся в тематику конкурса, программы, созданные в рекламных целях, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, содержащие сцены насилия, экстремистские материалы, выражающие политические взгляды авторов.

6.11. Монтажная обработка видео, спецэффекты и титрование не допускаются.

## ГЛАВА 7 ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. По итогам конкурса жюри определяет победителей в следующих номинациях:

- «Лучшая игровая программа»;
- «Лучший ведущий игровой программы»;
- «Приз зрительских симпатий».

7.2. В каждой номинации определяются 1, 2 и 3 места.

7.3. В случае малого количества видеороликов в отдельных номинациях (менее трёх) жюри оставляет за собой право объединять номинации.

7.4. Победители и участники конкурса награждаются дипломами организатора конкурса.

## ГЛАВА 8 ЖЮРИ КОНКУРСА

8.1. Состав жюри утверждается руководством колледжа накануне проведения конкурса.

8.2. Жюри оценивает творческие работы, ролики, программы участников по десятибалльной системе и по окончании конкурса выносит решение о победителях конкурса:

победа в номинации «Лучшая игровая программа» присваивается участнику, набравшему наибольшее количество баллов;

победа в номинации «Лучший ведущий игровой программы» присваивается участнику, набравшему наибольшее количество баллов при оценке личностных качеств конкурсантов;

победа в номинации «Приз зрительских симпатий» присваивается участнику, набравшему наибольшее число голосов зрителей по результатам сетевого голосования.

### **Контактные данные:**

220024, г. Минск, ул. Лейтенанта Кижеватова, 9.

Телефон-факс: +375173602430.

Телефон для справок:

+375336173414 Амбражук Елена Ромуальдовна (председатель цикловой комиссии «Социально-культурная и досуговая деятельность», [skdd@mdkm.edu.datacenter.by](mailto:skdd@mdkm.edu.datacenter.by)).

Официальный сайт колледжа (для получения информации о конкурсе): <https://мгки.бел>

**ЗАЯВКА**  
на участие в международном дистанционном конкурсе игротехников  
«Лаборатория игры»

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О. конкурсанта</b>	<b>Ф.И.О. руководителя (преподавателя)</b>	<b>Дата рождения</b>	<b>Место учебы, работы (при наличии)</b>	<b>Название игровой программы</b>	<b>Контактные телефоны, адрес электронной почты</b>	<b>Ссылки для скачивания файлов</b>

С условиями проведения Конкурса ознакомлен(-а) и согласен (согласна). Принимая участие в Конкурсе подтверждаю, что действительно являюсь автором и (или) иным законным правообладателем поданных на Конкурс творческих работ и не нарушаю авторских и имущественных прав третьих лиц.

\_\_\_\_\_

(дата заполнения заявки)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(расшифровка подписи)

Директору УО «Минский  
государственный колледж  
искусств» Ю.А.Лейко

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
учреждением образования «Минский государственный колледж искусств»

Я, \_\_\_\_\_, даю согласие учреждению образования «Минский государственный колледж искусств» на обработку моих персональных данных (Ф.И.О., год, месяц и день рождения, адрес места жительства и любых иных).

Цель обработки: участие во II международном дистанционном конкурсе игротехников «Лаборатория игры».

В указанных целях я даю согласие на осуществление следующих действий с моими персональными данными: сбор, систематизация, хранение, изменение, использование, обезличивание, блокирование, распространение, предоставление, удаление.

Обработка моих персональных данных может осуществляться как автоматизированным, так и неавтоматизированным способом. Мне разъяснены права, связанные с обработкой моих персональных данных, механизм реализации таких прав, а также последствия дачи мною согласия или отказа в даче такого согласия.

Я ознакомлен(а) с тем, что: согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до достижения целей обработки персональных данных; согласие на обработку персональных данных может быть отозвано путём подачи письменного заявления либо в виде электронного документа.

\_\_ . \_\_ .20 \_\_ г.

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

Директору УО «Минский  
государственный колледж  
искусств» Ю.А.Лейко

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
учреждением образования «Минский государственный колледж искусств»

Я, \_\_\_\_\_ действующ(ий/ая) в интересах моего ребенка \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.р., не достигшего 16 лет, даю согласие учреждению образования «Минский государственный колледж искусств» на обработку персональных данных.

Цель обработки: участие во II международном дистанционном конкурсе игротехников «Лаборатория игры».

В указанных целях я даю согласие на осуществление следующих действий с персональными данными моего ребенка: сбор, систематизация, хранение, изменение, использование, обезличивание, блокирование, распространение, предоставление, удаление.

Обработка персональных данных моего ребенка может осуществляться как автоматизированным, так и неавтоматизированным способом. Мне разъяснены права, связанные с обработкой персональных данных моего ребенка, механизм реализации таких прав, а также последствия дачи мною согласия или отказа в даче такого согласия.

Я ознакомлен(а) с тем, что: согласие на обработку персональных данных моего ребенка действует с даты его подписания до достижения целей обработки персональных данных; согласие на обработку данных может быть отозвано путем подачи письменного заявления либо в виде электронного документа.

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_ .20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)